

Andalúz szívverés a Tháliában

A tavaszi fesztivál vendégei voltak a spanyol táncosok



Jelenet az előadásból

FOTÓ: LUIS CASTILLA

Az ősi tradíciókat és a modern táncművészet elemeit ötvözik az Andalúz Táncegyüttes produkciói. A formáció a Budapesti Tavaszi Fesztivál keretében, az eseményt szervező és támogató Andalúz Kereskedelemfejlesztési Iroda, a budapesti spanyol nagykövetség, valamint a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma jóvoltából mutatkozott be a Thália Színházban.

Andalúziában minden évben van egy hét, amikor munka helyett hétfőtől péntekig déli egy óraker az utcára tódul a lakosság. Ez a Fiera. A férfiakon lobogó, mandzsettás ing, a nők combja lágy, fodros szoknya alatt rajzolódik ki – estig járják a táncot. Talán a latin ország tengerparti tartományának éghajlata teszi, hogy a vérbő népünnepek máig élő hagyomány, akárcsak a flamenco, az ősi tánc, ritmusra, gitárzenére, spanyol dallamokra. E mediterrán mozgáshedonizmust mutatja be az Andalúz Táncegyüttes a Tháliában.

Latido Flamenco, azaz Flamenco szívverés *Manolete* koreográfiájára. A sarokkopogásban, tapsolásban a ritmus ősi élményét a közösség együtt éli át. A nők a férfiak körül keringenek, a párok szétválnak, csoportba tömörülnek. Nem érintik egymást.

A flamenco elektromosságát nem az egymáshoz tapadó testek, hanem az egymástól pár lépésre végzett, összehangolt mozdulatok adják. Madárnásztánc. A férfiasság manifesztációja a társulatvezető *José Antonio* magányos Malunója; a harmadik kompozíció azonban a fiataloké. A címe is Andalúz kutya – Tréfálkozás. Itt már beépülnek a moderntánc-elemek (a többjelenetes kompozíció *María Pages* munkája), a zeneanyagban szerepel *Peter Gabriel* és *Astor Piazzolla*; *Tom Waits* bluesára pedig valóságos kamaszcsoporttá alakul a társulat. Körbeállják, tapsolják, lökdösik a középre pattanó szőlőzót.

Nyitóbeszédében a spanyol nagykövet kulturális és kereskedelmi kapcsolatok összefüggéséről ejtett szót, úgyhogy a műsor után fogyasztunk is. Makkal hízlalt sertésből készült, rózsaszín és bíbor andalúz sonkát, rántott garnélarakot, helyszíni hordóból mért sherryt és spanyol vörösbort.

R. V.